Crítica DEPORTIVA

Box-Natación-Atletismo-Football-Turf
Polo - Golf - Tennis - Auto - Moto - Ciclo

Aparece todos los jueves
Se distribuye gratis con
los vespertinos del día.

Año I — No. 4 | Suplemento Multicolor de CRITICA, Buenos Aires, 26 de Mayo de 1932 | 16 Páginas

LOS GANADORES DEL DOMINGO

El Fantástico "7" en la Historia de Dempsey

DURANTE la carrera de Jack Dempsey como campeón mundial, y hasta podría decirse durante toda su carrera de pugilista, el número 7 ha tenido una extraña y extraordinaria influencia sobre él. Los que se dedican al estudio de estas cosas podrían encontrar las razones de esa influencia, en el hecho de que el apellido del popular ex campeón consta de siete letras, coincidencia interesante sobre la que se han explayado los cabalistas y los supersticiosos para hacer conjeturas alrededor del fantástico 7 de Dempsey.

De cualquier modo, los hechos que han concretado la vida del gran campeón con el numerito en cuestión, son más que simples casualidades. La serie es más o menos larga, y aun para los menos observadores, ha tenido que llamar la atención poderosamente.

La gran carrera de Jack comenzó, como se recordará, con su formidable victoria sobre el gigante Jess Willard, a quien derribó en el primer round del combate, siete veces. Le tocó después enfrentar a Luis Angel Firpo, en cuya pelea también derribó al argentino siete veces en el primer round, adjudicándose al final el triunfo por knock-out.

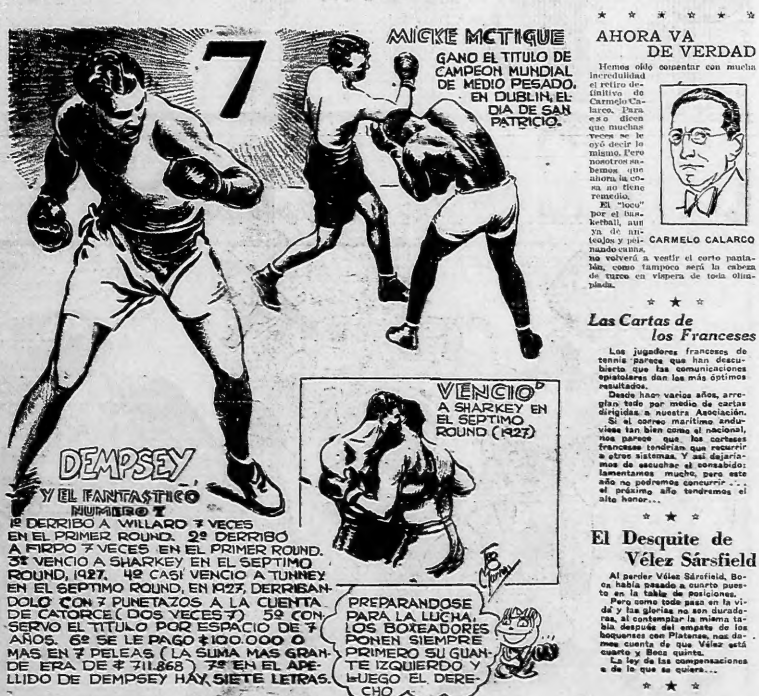
Su título, tan expuesto durante su reinado, como consecuencia de la buena calidad de los aspirantes al trono que en esa época eran numerosos, lo mantuvo por espacio de un poco más de siete años. Además, hizo su reaparición en los ring americanos con éxito, poniendo knock-out al actual aspirante al título máximo y próximo rival del alemán Schmeling, Jack Sharkey, en el séptimo round.

En el año 1927 (ojo con el 7) le siguió la racha de influencia del fantástico número. En la pelea con Gene Tunney obtuvo la victoria en el séptimo round, habiéndose constatado siete golpes netos y además dos knock-downs en los que el árbitro llevó la cuenta hasta siete.

Y si esto fuera poco, hay que destacar el hecho de que siete veces, en sus grandes combates, las recaudaciones pasaron de los siete mil dólares, siendo la entrada más alta, en el match con Tunney, superior a los 700 mil dólares.

He aquí el detalle de esas ganancias:

1926 —	Contra Tunney	$ 711.868.—
1923 —	Contra Gibbons	" 265.000.—
1927 —	Contra Tunney	" 425.000.—
1927 —	Contra Sharkey	" 350.711.—
1921 —	Contra Carpentier	" 300.000.—
1923 —	contra Gibbons	" 265.000.—
1920 —	Contra Brennan	" 100.000.—



Como puede observarse, el único año en que se repitieron dos grandes entradas fué el de 1927...

Y, por último, puede mencionarse que en 1915 Johnny Sudenberg derribó al jovencito Jack Dempsey, de entonces, siete veces en un round.

Otras curiosidades

Vincent "Pepper" Martin, que murió en 1925, fué una vez inhabilitado en un combate con Joe Scimars, realizado en el Pionner Sporting Club de Nueva York, por haber sacado de un mordisco parte de la oreja de su contrincante. Martin protestó airadamente, mostrando sus únicos dos dientes, como prueba patente de que semejante "hazaña" era imposible.

Cuando Mike Mc Tigue [illegible] el día de San Patricio, en 1923, con Battling Siki, el famoso [illegible] negrito, en Dublín, Irlanda, se habló de antemano que aquél iba a ganar por estar ya arreglado el asunto. Y, efectivamente, ganó el irlandés, pero después de una lucha sostenida durante 20 rounds. El público aficionado al pugilismo estaba enardecido ante los rumores de "tongo" que se habían corrido sobre esta pelea y se afirmaba que en el estadio donde ella se tenía que realizar habría de producirse un gran escándalo. De ahí que una guarnición de soldados custodiá el lugar de la lucha, sin necesidad de emplearse, pues los espectadores comprobaron la inexistencia del "arreglo".

AHORA VA DE VERDAD

Hemos oído comentar con mucha incredulidad el retiro definitivo de Carmelo Calarco. Para eso dicen que muchas veces se le oyó decir lo mismo. Pero nosotros sabemos que ahora la cosa no tiene remedio.

El "loco" por el basketball, aun ya de antojadizo y pidiendo canas, no volverá a vestir el corto pantalón, como tampoco será la cabeza de turco en víspera de toda olimpiada.

CARMELO CALARCO

★ ★ ★

Las Cartas de los Franceses

Los jugadores franceses de tennis parece que han descubierto que las comunicaciones epistolares dan las más óptimos resultados.

Desde hace varios años, arreglan todo por medio de cartas dirigidas a nuestra Asociación.

Si el correo marítimo anduviese tan bien como el nacional, nos parece que los corteses franceses tendrían que recurrir a otros sistemas. Y así dejaríamos de escuchar el consabido: lamentamos mucho, pero este año no podremos concurrir... el próximo año tendremos el alto honor...

★ ★ ★

El Desquite de Vélez Sársfield

Al perder Vélez Sársfield, Boca había pasado a cuarto puesto en la tabla de posiciones.

Pero como todo pasa en la vida y las glorias no son duraderas, al contemplar la misma tabla después del empate de los bloquenses con Platenses, nos damos cuenta de que Vélez está cuarto y Boca quinto.

La ley de las compensaciones a de la que se quiere...

★ ★ ★

—Qué mirás, María?
—Busco la jabalina que tiré ayer.

★ ★ ★

¿HASTA CUANDO?

Lamentamos muy de verdad la encojona situación en que se ha plantendo en el seno del consejo directivo de la Federación Argentina de Natación y Water Polo. Toda la buena que se tenía proyectado hacer, parece será sólo proyecto.

Estamos a pocos días de las olimpiadas y allá en los círculos más allegados hay una desorientación grande. Sería el caso de preguntar cuándo esta federación hará las cosas bien.

Uno? Ocho? Cero? Cero?

CON el arreglo hecho por el Comité Olímpico con la compañía de vapores que llevará a nuestros atletas a Los Angeles, el pasaje de cada uno de estos, de segunda clase, será de 1800 pesos.

Pensando en la distancia que nos separa de aquel punto, nos parece demasiado barato el viaje y ya sabemos que [illegible] lo barato sale caro.

Para seguir la costumbre hay que [illegible] a Vito Dumas, y hay que encallar frente a los centros brasileños. (Tengan cuidado, muchachos olímpicos, cuiden el pellejo!

Chilenos Goleadores

Los basquetbolistas chilenos han quedado bastante parejos en batir. Los resultados han sido las sorpresas, los que olos mismos se sorprenden de [illegible] Nuñez, con otro uno de oliva [illegible] Pero [illegible] que [illegible] un desquite como éste. El factor que ha constituído nuestra sonrisa [illegible] ha sido, en esta ocasión, la suerte; nadie sabe [illegible] ella podía influir [illegible] nos [illegible] perder bien [illegible] ganar.

[illegible] desconocimiento de nuestro [illegible] antecedentes, [illegible] dudas, forzó los chilenos las que de la situación reconocía más [illegible]. Cuentan con un back muy bueno, en [illegible] y con una admirable pareja de [illegible] a diferencia en sus formas [illegible] ganas e [illegible]. Desde [illegible] del área son [illegible] y [illegible] medio cancha colocan pelotas formidables.

El Record Leguisamo

COTIZACION más alta: $ 119.250 ganadores, con Boinfinerino, que ganó y pagó $ 3.80.

—O—

El sport más alto: Endurance: $ 32.70.

—O—

Corrió hasta la fecha, en Palermo, exclusivamente, 2.816 carreras, de las cuales ganó 534, o sea un 20,61 ojo.

—O—

Ganó $ 7.899.451.66 en premios, $ 0 los premios reglamentarios: $ 394.972.58 min.

—O—

PROMEDIOS:

Fuerte: 140.26 por cada animal que condujo; $ 210.31 por día, en los 2.560 que hace que se radicó en Palermo.

Un Buen Entrenador

HACE [illegible] pudiera [illegible] que se la merece, desacertadamente [illegible] ocasión la haber [illegible] triste que [illegible] Pero [illegible] pudiera [illegible] los atletas [illegible] se preparan para [illegible] los Angeles. Así como [illegible] mas solar que los nadadores no [illegible] a la vista, si es que concurren a las olimpiadas, el mejor "boxeo" sino en la actualidad tenemos, así también midiendo a todos con la misma vara, diremos que el entrenador de River Plate [illegible] su puesto con la máxima eficiencia.

Víctor Cuadalto, muchacho jovial y compañero de sus discípulos, activo e inteligente, no dudamos en el mejor resguardo del maestro Dickens y el que dirigirá el entrenamiento de los atletas a su cargo con la mayor eficacia que se puede esperar.

A los Rugbiers les Gusta Corto

Para que el campeonato de rugby resultase interesante ha bastado únicamente que se redujera el término de la temporada.

Esto año, como se sabe, el torneo superior comprenderá una sola ruda y pareja vuelta en reemplazo de los "quinces" poco cotizados brios insultados, al punto tal que ellos son los que están produciendo las mayores sorpresas y los dolores de cabeza de los que soñaban con el título máximo.

CONTRA LA FATIGA

Antes y después de los violentos ejercicios, friccione sus músculos con UNTISAL.

ANTES, para darles mayor flexibilidad y preservarlos de los enfriamientos y dolorosos desgarrones.

DESPUES, para descongestionarlos y facilitar la expulsión de los venenos de la fatiga y reponerse más pronto.

Cultive sus músculos sin preocuparse por la Fatiga, el Cansancio ni los Dolores.

Para eso está el UNTISAL

FRASCO GRANDE $ 6.—

Untisal

FRASCO MEDIANO $ 1.80

¿Racing de 1917 o Estudiantes Actual?

La Línea Ligera de Racing Actuaba en un Ambiente más Propicio para Lucirse y Tener Eficacia

LAS líneas de forwards del italiano famoso del año 1917, conjunto casi inbatible que tuvo la afición durante varias temporadas, conquistando una serie de campeonatos seguidos, y la que actualmente presenta el team de Estudiantes de La Plata, marcan dos épocas diametralmente opuestas del football argentino, pero igualmente brillantes y llenas de extraordinario relieve.

Ambas han llevado a la perfección su labor, pero en un plano completamente diferente, por lo mismo que las actuaciones correspondían a tiempos distintos y separados por veinte años, las cuales el juego ha ido adquiriendo modalidades especiales.

Pero lo indudable es que las dos superaron toda una época, y polarizaron el interés de la afición con la eficiencia y la calidad que la distingue a una, y que la particularizan a la que hoy nos brinda espectaculares estilidades.

Un Poco de Historia

Hacia el centro que revolucionó el ambiente local, implantando un juego de conjunto que se desconocía hasta entonces, en especial en las líneas de ataque a base de pases cortos y hechos a ras del suelo.

Sin duda alguna que esa modalidad, o más bien explotada, era progresa, fué una dicha consecuencia de aquel juego magnífico que tanto se le apludió a los uruguayos, cuando nos presentaron aquella célebre delantera que formaban Médena, Duval, Piendibene, Scarone y Romano.

Racing estilizó el juego de nuestros vecinos y formó a su vez una estupenda fuerza colectiva que integraban: Canavery, Ubaldo, Marcecchio, Hospital y Perinetti; se cumple dicha constancia, que el poderío de su ataque había como base una líneas media de primer orden, como lo era la de Pepe Olazar y Debular.

El "fonce" blanquicelesta poseía una efectividad llamativa, precisamente porque contaba con un ataque, una defensa y una línea media en las líneas posteriores, igualmente ágil en el juego medio.

Los ases de Racing se desenvolvían en la acción en forma de "W" en Grill, usaban los insides como punto de contacto con los halves y estaban encargados de preparar el juego de los punteros y el del centroforward que estaba encajado, a la manera inglesa en forma de cuña, metida entre los zaguetes.

El ataque del team de Avellaneda era medido, preciso, perfectamente estudiado, y resultó magnífico en su tiempo, porque superaba ficilmente a las defensas, que estaban formadas por hombres recios, hechos al juego de "rushes" y la combinación por medio de pases largos. Al evolucionar en forma tan señalada, el team de Racing consiguió aumentar notablemente su eficacia, siendo su delantera muy superior a todas las defensas de ese tiempo, porque actuaba con una modalidad propia, realizando movimientos calculados, y estilizando su acción con suma exactitud, merced a los cuales chutaban a sus rivales.

Fué en su tiempo extraordinaria, y tanta es así, que abrieron las opiniones que sindican a esa delantera como la mejor que ha actuado en nuestros fields.

La Que Va de Ayer a Hoy

Un período de transición de lo de ayer, que era Racing, a lo de hoy, que es Estudiantes de La Plata, lo marca la línea de ágiles de independiente, que estaba integrada por: Canavery, Lalla, Ravalchino, Scoane y Orsi. Este ataque actuaba con menos estilo que el de Racing, pero era de mayor velocidad, por lo mismo que el juego había adquirido una rapidez ya manifiesta. Además, ya el centro dejó de ser usado como cuña, para convertirse en un eficaz director complementando el juego de los insiders, cuya posición también cambió. El inquierdo pasó a actuar más retrasado, mientras el derecho, en una misma línea con el centro y los punteros, que ofrecían diferentes características, como evidencia de un período de gestación de nueva modalidad. Canavery, al estilo de los tiempos de Racing, del cual era el representante directo, y Orsi, un wing como los de la actualidad, de gran velocidad y potente tiro.

El quinteto de la "línea roja" duró un buen lapso de tiempo, y la ha vuelvo a la de Estudiantes, que ha venido a resultar la más acabada expresión de lo que es el football moderno.

El Paralelo en las dos "Grandes"

El paralelo entre el ataque de Racing y el de Estudiantes es difícil de realizar, principalmente porque, como lo dejamos expresado, la actuación de uno y otro está separada por veinte años, en los cuales el football ha evolucionado en forma bien manifiesta.

Cumple, no obstante, ensayar un análisis de las diferentes características de los quintetos, del cual puede surgir muy bien la superioridad que pudiera existir a favor de uno.

Racing surgió con su académica delantera en épocas en que se jugaba en forma muy lenta, y de alí nace la primera ventaja para su táctica. En cambio, Estudiantes debe actuar en condiciones difíciles, contra defensas avezadísimas, que forman con una trabazón envidiable. Además, los blanquicelestes estaban respaldados por unos halves insuperables y en especial contaban con el trabajo de un centrohalf como Olazar, que no le pidió ser superado hasta nuestros días.

En lo que a velocidad se refiere, es innegable que Estudiantes juega en forma tan superior, que es innecesario insistir al respecto. Por lo mismo, el "posesión" debe ser más exacto y, en general, los hombres deben actuar con una movilidad ésta en aquellos tiempos no se conocía.

Individualmente, también surgen los distingo. Los punteros son opuestos y responden a características igualmente diferentes. Los de Racing eran más gambeteadores, saltan eludir al half con habilidad, mediante jugadas de fantasía, lo que eran maestros, pero se perdían, salvo excepciones, a efectuar el centro, que aprovecharían sus compañeros. En cambio, los actuales de Estudiantes: Lauri y Gualta, sin ser tan virtuosos, están obligados a no detenerse, recibir la pelota, pasarla, efectuar el centro, de vuelo, en cualquier posición y cuando eluden al half es gracias a su gran velocidad y, sobre todo, tienen una condición destacada, saben cortarse y terminar por el salón un avance con potentes tiros, que muchas veces se traducen en buenos tantos. Los punteros del tiempo de Racing no le servirían a Estudiantes, porque le resultarían lentos, para la celeridad que domina en la acción de hoy.

En el juego de los insiders hay también diferencias notables. El Juego de la "W" está completamente desechado en Estudiantes, y usan una combinación que no tiene esquina ésta, porque es fulminea y le acuerda a las circunstancias. Los insiders chaborn en el terreno de jugadas improvisadas de frutos terminantes, porque realizan en una forma rapidísima, sin dar siquiera tiempo a que se conozcan los adversarios. Perinetti, en cambio, era un hombre que recibía el juego de los halves, y llevaba la pelota combinándola con su compañero de ala, o con el centro, o también con el otro insider. Y el centroward actuaba de acuerdo a las características de sus compañeros, ya sea del "rechatada", o combinando, y tiene una ventaja sobre lo que era Marcecchio: Tuvo, como él, un período de bastante precisión, como lo prueba la cantidad de goles que da conquistado en cabeza.

Por lo demás, como exhibición, como espectáculo, hay que conocer en Estudiantes al mejor. Esa velocidad notable que los distingue, los sólida a su delantera, ya trama de recursos superior, y sus ágiles han comenzado encantando bien su juego, que superarlos resultará muy difícil.

El público afiebrado lo reconoce así, y en muchas ocasiones, aun a pesar de haber sido derrotado, Estudiantes ha impresionado con particular lucimiento, por la belleza inasegable que distingue el juego de sus ágiles, verdaderos maestros en el pase.

★ ★ ★

"Admiro al Referee Que Me Echó Seis Veces de la Cancha"

Frederici, Centrehalf de Huracán, Cuenta Cosas Pintorescas de su Vida Deportiva

MAXIMO Frederici, el buen centro half de Huracán, ha escrito expresamente para CRITICA DEPORTIVA, el artículo que transcribimos, en el que hace una somera reseña de su vida futbolística.

"Cuando tenía diez y seis años y era amateur "congrió", pensaba en jugar ante veinte mil personas. Hoy, a los 24 años, he cambiado fundamentalmente, o, mejor dicho, me ha hecho cambiar el público. Lo tengo amigo como adversario. Mi criterio actual es que la mejor suerte jugar a puertas cerradas.

Y no es que me asuste el público, al que grito. Pero a uno le molesta siempre el vocablo fabricado tanto en las populares como en las oficiales, y le daña sobremanera eso de que en cada jugada desgraciada que uno realiza, tenga que salir en procesión a retirar, todo el árbol genealógico, que al bien tiene sus defensores capitales, no merece sin duda el comentario no siempre sabroso de los aficionados.

Siete Chapas y a Primera

TENGO apenas cinco años de primera división. En el 27 jugaba por una intermedia: Alcachofa. Y al la perseveró de esos años sólo semana los jugadores como vacunos. A mí, Almafuerte me entregó a Huracán a cambio de siete chapas de sisa. Con las siete chapas se cerró una gente de la cancha, que estaba en Villa Lugano, sobre la calle Murguiondo, ya que en virtud del acontecimiento, pasó a ser larga la Avenida Frederici.

Pero creo que ahora valgo más que siete chapas. Por lo menos me pagan por mes 270 pesos y con esa suma se pueden comprar hasta 360 chapas. Esto es mi opinión, pero vamos a nuestro discurso. Fuera de la cancha, se entiende, — si alguno cree que no valgo ahora si una sola chapa, la doy igual la razón.

La Misión del Eje Medio

Si yo fuera un buen centro medio, me haría el interesante y más opiniones tendrían un tinte trascendentalísimo. Pero como estoy entre lo regular y lo malo, mi opinión será sólo una opinión personal y espero que el lector de CRITICA DEPORTIVA sabrá disculparme.

He jugado veces con Genica. Eso fué pasó con la Independiente hace 2 años. Quería anular a Seoane, y a Ravaschino y para eso pensé: "Me recostaré del lado de "La Cancha" y le impediré actuar. Se inició el partido y la primera pelota fué mía. Me corrí y la entregué a los delanteros. Aplausos. Volvió la bal y aplausos el Negro y yo. No hay por qué decir que el Negro ya la pegó. Corrí a Seoane feta la pasé a Ravaschino. Corrí a Ravaschino y éste la pasó a Seoane, quien quizá no quiso terminar la jugada sin un nuevo pase a Navas. Otra vez aplausos, pero ahora, en la popular.

Creo que la jugada se repitió tres o cuatro veces. Yo me quedaba en mitad de la cancha y me decía: "Técnica, técnica". Al último tuve que jugar como Dios manda, pues el público de la oficial, mi público, empezaba a silbar no sé qué marcha.

Olazar y Cándido

Olazar y Cándido García, fueron sin duda lo mejor como centro half y era posible que tuvieran su especialidad. Pero yo no tengo eso. Creo que más que un plan preconcebido, el centro half debe llevar consigo un poco de suerte y tener mucho de instintivo. Si uno cree que sois. Es muy enérgico. El a la derecha. Si piensa que a la izquierda, dale a la izquierda. Lo demás es canela.

Cuanto más se corre en la cancha, más se produce. Yo admiro en ese sentido a dos hombres: a Dallo, de River Plate, y a Santamarina, que está jugando fuera de su puesto y a quien concepto como el mejor eje medio de la actualidad. Los dos corren mucho, pero tienen la suerte de acertarla siempre. Claro que ellos son más jugadores que yo.

Mis Amigos

Siento una admiración enorme por Mascias. Me lo echado no sé cuántas veces de la cancha. Creo que sois. Es muy enérgico. El sabe por qué le digo esto. Debe saber también que la aprecio mucho...

Pero no solamente soy amigo de Mascias. Tengo también entre los jugadores de otros equipos grandes compañeros. Por ejemplo: Yossa. Cada vez que nos encontramos en una cancha nos abrazamos. Claro que a veces uno se pone "tulo", pero él sabe que si nos insultamos y en la casilla queremos realizar algún match tipo Firpo-Dempsey, eso no conspira contra nuestra amistad.

Con los jugadores con que yo he sostenido "conversaciones animadas y cambios de parceres" en las canchas, podría formar un equipo. Hago la excepción con Spitale, que al bien ha tenido que cosas conmigo, ha sido siempre y luego de aquel asunto grande de la cancha de Huracán, un buen conocido. Quiero recordar también a Minichetti, Ferrario, Cuello, Vigla, Arico Suárez, Ruffo, Lorenzo Fernández el uruguayo, el manco Pérez, Marzoni, que actúa en Tigre, Cherrito y otros. Son buenos amigos".

Un Foco de Huracán

Hasta ahora, como los novelistas por entregas, no he hecho otra cosa que hablar de mi persona. En realidad soy bien modesto. Creo por ello que le toca el turno a mis compañeros de equipo y al conjunto en sí. Entiendo que la posición que ocupa Huracán, es una posición lógica. Los socios piensan que un team que cuesta apenas tres mil pesos mensuales pueda hacer mejor papel que un equipo que cuesta como River Plate. El profesionalismo tiene eso de bueno. Un equipo de grandes jugadores cuesta, pero rinde más que uno de figuras discretas. Eso no quita que se le gane, pero ello es siempre una vez cada diez.

Para terminar y contentar a los socios de mi club, en donde me encuentro bien requetebién, diré que si bien concepto a Racing el mejor equipo profesional espero que Huracán ha de ofrecer una buena actuación. Lo espero impaciente.

M. Frederici

Ampliación Fotográfica del Hincha

Por DIOGENES

Individualmente considerado el "hincha" es de un polimorfismo asombroso, que obsesiva a la variedad enorme de causas que lo impulsan los domingos a presenciar el partido del "team" favorito en Avellaneda, Chacarita o Vicente López, haciendo caso omiso de la distancia y del sacrificio.

A unos los lleva el resabio atávico, la enfermedad que han heredado del padre, footballer de fama internacional, y que se hace notoria en la niñez, en la juventud y en la ancianidad del vástago, pasando por las distintas etapas.

A otros, el football se les ha aparecido en una tarde de aburrimientos, de cafetín monótono o de hipódromo chaucinrain, en que un amigo les tira del saco, atrayéndolos con la elocuencia del "hincha" veterano a la cancha, que luego, con su música de shots y sus filigranas de gambetas —modena al poyo en las bandas— los hace un nuevo metejón.

Quedan algunos espectadores que van al partido de football como irían a un velorio o a un desfile militar. Esos son los periodistas.

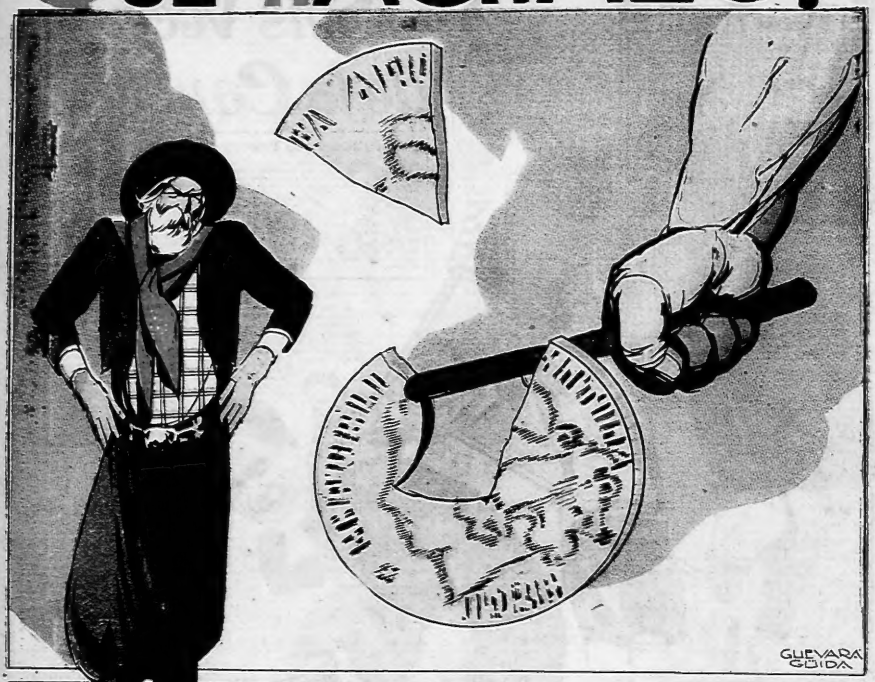
Tampoco enumeremos otros "extras" que suelen acudir como las aves de paso y que van al pelo buyendo de la suerte, del cuerpo de la novia que pide cinematografo y que asilan la tarde dominical en esa jaula colonial de boletería barata donde transcurren las horas en perfecto olvido de las penas y amarguras que les deparan la suerte traviesa.

Todos ellos y muchos más que merecerían un catálogo de museo convidando y que van hace pertenecer a esa cofradía extraordinaria de miles de seres desarticulados, dinámicos y cínicos.

Realmente, el "hincha" merecería una estatua que, semejante a la del soldado desconocido, perpetuara en la materia durable, cuanto de vitalidad y de vida hay en la hincha de football, en cada espectador anónimo.

Y luego en el cuadro pintoresco de los botines polvorientos que rumbean para el centuria dolorida y en las piernas entumecidas encontramos el cuerpo para modelar otro grupo escultórico que es preciso para la historia que se borde en este signo de portivo, el fin de una jornada futbolística.

QUE HACHAZO!



300.000.000 de pesos que se van!...

Es un hachazo respetable en nuestro dinero el que representa esa suma que se exporta anualmente pagando combustibles de procedencia extranjera. Evite ese mandoble contra la economía argentina, consumiendo la única nafta que procede exclusivamente de petróleos argentinos.

De cada cuatro automovilistas, dos usan siempre NAFTA Y. P. F. Si para ellos es buena y les da resultado excelente, ¿por qué no la usa usted también? Pida un informe a los que la emplean y se convencerá que no hay nafta superior en calidad y rendimiento.

NAFTA 100 o/o ARGENTINA

Dirección General de Yacimientos Petrolíferos Fiscales, Paseo Colón 922, Capital Federal, U. T. 33, Avenida 4051

KEROSENE AGRICOL FUEL OIL GAS OIL FUEL OIL DIESEL

Suplemento Deportivo de CRITICA. Prohibida la reproducción. Buenos Aires, Jueves 26 de 1938.

Cómo se Hacen los Grandes Corredores de Fondo

por J. Lago Millán

El "Cross-Country" Tiene Una Gran Importancia

LOS más afamados entrenadores, como así los ases de las carreras de **medio fondo y fondo**, están de acuerdo en que las carreras de "cross-country" son insustituibles para la preparación de corredores de estas distancias.

Ventajas del "Cross"

Las ventajas del "cross-country" son múltiples. Entre ellas, una de las más importantes, es la de preparar al corredor en pleno invierno, es decir en la estación del año en, que, generalmente, permanece en relaxe forzosa.

El entrenadío tiene en el "cross" un gran colaborador. En efecto, a causa de la carencia de torneos, le resulta bayas difícil hacer trabajar a los atletas, y gracias al "cross" puede mantener despierto el interés por las competiciones durante todo el año. De este modo hace que, llegada la primavera, estén en excelente estado de preparación lo que hará que se produzcan buenas performances ya al principio de la temporada atlética, y sobresalientes al fin de la misma, pues hay que reconocer que no hay tiempo suficiente para hacer un buen corredor de estas distancias en la primavera solamente.

El medio más eficaz

Como medio eficaz para poner en excelentes condiciones a los hombres de media y largas distancias no hay otro. La aforemtadora monotonía de dar vueltas y más vueltas alrededor de una pista, cuando se hace el entrenamiento llado de antemano, es sustituida por el agradable "cross-country". Es increíble comprobar las grandes distancias que se cubren de ese modo, con poco desgaste físico y en especial mental, que es tremendo en las pruebas de aliento. Esto se explica: La variedad del panorama hace agradable el trabajo y ello por supuesto es de gran estímulo. Por otra parte las desigualdades del terreno, obligan a poner atención y esto también contribuye a que la mente no se vea obsesionada por la distancia a recorrer. El terreno desigual o un tanto accidentado, fortalecerá las piernas de una manera sorprendente.

Debo decir que, contrariamente a lo que se cree, la práctica del "cross" no reduce el peso a los que están dentro de él. Yo he tenido oportunidad de comprobarlo con tablas de corredores en condiciones físicas muy diferentes. En cambio comprobé que un corredor sano puede correr de 2 a 3 kilos en la temporada, practicando "cross-country" en forma no muy intense, lo que demostró la bondad del mismo desde el punto de vista de la salud.

Otra recomendación importante

Una recomendación importante es la referente al peso. Si es posible debiera uno pesarse todos los días que se hace entrenamiento. Esto será una buena guía para evitar el sobrentrenamiento. Todo corredor debiera saber cual es su peso ideal de training, para regular su trabajo.

No alarmarse si, después de una sesión fuerte de entrenamiento, se baja en dos kilos o más, pues al siguiente, si todo anda bien, se habrá normalizado el peso. Es posible que éste sea 2 o 3 kilos menor que el normal de training, tampoco hay que amedrentarse, siempre que uno se sienta bien, con apetito y con energías para seguir entrenándose, pues, en tal caso, se evitará el rebajar más, reduciendo el trabajo, es decir, haciendo dos más livianos, o descansar dos o tres días, hasta volver al estado normal.

Cuando se nota baja anormal de peso, falta de apetito o decaimiento general o insomnia, suspéndase los trabajos o hágnase muy suaves, pues esto es señal de que se ha excedido el límite del trabajo.

La mejor forma de prepararse

Los entrenamientos serán más agradables y por ende más provechosos, haciéndolos con otros compañeros. Como la tendencia general de los novicios es hacer un tren de mediano fuerte, al principio, es conveniente que el más avezado haga el tren de carrera. Además, llevando a uno experimentado como guía, los novicios podrán adquirir su estilo, a mismo tiempo de cumplir con más exactitud el programa trazado.

Individualmente, que después de las primeras semanas preparatorias, los novicios no podrán seguir el trabajo de los veteranos; en este caso, tendrán que formar grupo aparte, dirigidos por el más indicado. Sería contraproducente seguir el trabajo de los veteranos, después de las primeras semanas, ya que con esto sólo se conseguirá malograrse antes de alcanzar la plenitud de sus medios.

Entrenamiento

Se deberá elegir varias rutas, para que resulte más agradable la variedad del panorama. Estas podrían ser así:

a) De 4 a 6 kilómetros de camino suave y poco accidentado.

b) De 6 a 8 kilómetros con algunas pendientes, sobre terrenos arados y algo accidentados.

c) De 8 a 10 kilómetros de camino carretero, a ser posible bastante descuidado.

El Terreno Desigual Hace Fortalecer las Piernas

El trabajo, entonces, se podrá dividir de la siguiente manera:

1a. y 2a. semanas

Estas dos primeras semanas, serán de trabajos preparatorios, por lo tanto livianos, a fin de adquirir cierto grado de resistencia a la fatiga. Entonces se limitará el trabajo exclusivamente a cortos trotes sobre pasto, empezando por 1.500 metros y alargando la distancia hasta cuatro o cinco kilómetros.

Estos cortos, a pesar de ser livianos, no conviene hacerlos más de 3 veces por semana, dedicando los días intermedios a largas caminatas.

3a. semana

Como en esta segunda parte, el trabajo debe crecer en intensidad, habrá que reducir las caminatas. El trabajo de esta semana, puede ser el siguiente:

Lunes: Un trote sobre 4000 metros en terreno ondulado.

Martes: Una carrera fuerte sobre 3000 metros más o menos.

Miércoles: Caminata de unos 7 a 10 kilómetros, sobre terreno un tanto accidentado, haciendo los últimos 3 o 4 kilómetros al trote.

Jueves: Siete a ocho kilómetros sobre carretera. Los primeros cinco kilómetros fijos y los otros dos kilómetros en 7 minutos más o menos.

Viernes: Descanso.

Sábado: Tomar tiempo sobre 5 kilómetros en terreno suave.

Quien, después de esta tercera semana de trabajo, no sea capaz de cubrir los 5 kilómetros en menos de 18 1/2 minutos, difícilmente llegará a producir buenas performances. Digo ésto para que no abrigue esperanzas en ser buen corredor, y dedique sus actividades a otra prueba.

4a. y 5a. semanas

A esta altura se intensificará más el trabajo, a fin de conseguir el máximo de resistencia y por ello habrá que alargar las distancias hasta 12 a 14 kilómetros. Si la prueba para que se prepara, es de 10 kilómetros, también hay que hacer algún trabajo severo a través de caminos y terrenos bastante accidentados, dedicando un día a la semana para una carrera corta de 2 a 4 kilómetros a toda velocidad.

Al final de la 4a. semana, se hará una carrera sobre 7 kilómetros y en la 5a. sobre 9 kilómetros en terreno accidentado, a tren de carrera, tomando tiempo.

En el curso de estas semanas, se prestará la suficiente atención a corregir el estilo y demás defectos.

6a. semana

Al final de esta semana ya estará el corredor en condiciones de poder competir en torneos.

Lunes: Un trote sobre 6 kilómetros en terreno suave.

Martes: 4 o 5 kilómetros suaves.

Miércoles: 9 a 10 kilómetros de trote rápido.

Jueves: 4 a 7 kilómetros sobre terreno accidentado. Los últimos 1.500 metros hacer una levantada, terminando con embarda.

El trabajo de esta día se entiende, si la carrera para la cual se prepara, fuera de 10 kilómetros, pues si fuese de menor distancia, de 8 kilómetros, por ejemplo, el trabajo de este día sería entonces: 6 kilómetros al paso de 8 kilómetros y los otros 2 kilómetros al trote.

Para el viernes y sábado, no dedico trabajo, pues es indispensable descansar por lo menos dos días antes de la prueba, esto suponiendo que la prueba fuese el domingo. También recuerdo que es bueno descansar dos días después de la prueba.

Para terminar diré que el aficionado o aprendiz que quiera aplicar estrictamente estos entrenamientos, debe tener presente que no todos los hombres somos exactamente iguales, aunque habrá que tener mucho el buen criterio de cada uno, para aplicar cada caso el correspondiente trabajo.

Una Pateadura Evitada con Ingenio

Por JOSE ANTONELLI

ENTRE las cosas raras que ocurren en fields de football y que pasan inadvertidas para el público y jugadores recuerdo la que me relató un viejo referee y que, pese a que influyó de manera decisiva en el resultado final del partido, nadie se dió cuenta a excepción del árbitro, que para seguir la corrección y evitar su peligro optó por sancionar un goal que no era tal.

Sucedió el hecho en aquellos no olvidados tiempos que ya no permiten, hoy, jugar ningún concepto, que su equipo perdiera o empatara un match en su field, so pena de ajustarle las cuentas al referee a quien se opusiera a sus deseos.

Si la memoria no me es infiel, creo que existe o existió una laguna por aquellos pagos, que fué bautizada con el nombre de un referee que tuvo la desdichada suerte de arbitrar un match en que el local resultó perdedor.

Em ésta la razón por la cual los referees de muy mala gana se ofrecían arbitrar los matches en donde interviniera dicho club, porque sabían de antemano que iban a sufrir, si las cosas marchaban más o menos bien, un vapuleo de insultos de aquellos que no se empardan.

Sucedió, pues, de acuerdo a lo que me dijera el viejo referee, que el orden del fixture enfrentó a River Plate y Lanús en el field de estos últimos, designándose a ese árbitro para que dirigiera el match. Iniciado el encuentro bajo los mejores auspicios, no tardó en marcharse el público hincha en dar comienzo a una verdadera sinfonía de alarida, aunque las cosas no pasaban a mayores en modo de que el match estaba empatado.

El viejo árbitro se deshacía corriendo de un lado a otro, tratando de que no se escapara la menor infracción que diera motivo a que la indiada se enardeciera. Iniciado el segundo período con un empate de cero goals por bando, aquello era un infierno. Avaro en pecar un lado, rechazo por el otro, un insulto por aquí, una amenaza por el otro lado, para terminar al final de tomando el estribillo de "a la laguna", etc.

Faltando, pues, pocos minutos para terminar el match, se produce un incidente muy out-ball, que tomado por un jugador de River, lo hizo en forma antirreglamentaria, razón por la cual fué penado con un free-kick — como se hacía antes — del cual, como se sabe, no se puede marcar goal directo. Efectuada el free-kick, la pelota, impulsada en forma violenta y con gran puntería, entró al arco como una saeta, sin tocar en parte alguna.

— Yo — me decía el viejo referee — iba a anular el tanto, tal como correspondía; pero instantáneamente reaccionó y dejó estar las cosas al presenciar el espectáculo que daban los jugadores, pues mientras el arquero de River se arrancaba mechones de pelos, tirando la gorra contra el suelo, y los backs parecía que por momentos iban a soltar el llanto, los de Lanús bombean al autor del tanto y el público arrojaba por los aires cuanto objeto encontraba a mano. Y es así — terminó diciéndome el viejo referee — de cómo la falta de conocimiento del reglamento por parte de los jugadores y aficionados me salvó el pellejo y definió un match con un tanto que no era válido.

RICO Hnos.
510 - OTAMENDI - 542
VINOS DE MESA
ACEITE PURO DE OLIVA
"ISLEÑA"
Bebida sin alcohol
PEDIDOS POR TELEFONO:
U. T. (60) 2851 y 2852

CUANTO VALEN★

De los $ 75.000 que Cuestan Ferreira, Arrillaga y Sanchez, Podría Hacerse na Rebajita

ARRILLAGA

SANCHEZ

BERNABE FERREIRA

El "amateurismo de la vieja Asociación de Viamonte era un profesionalismo encubierto, con todas sus caracteristicas, con más vicios que ventajas, pero de todas maneras con su retribución por los servicios prestados como jugador, entrenador e dirigente de football.

Por eso se creyó que la nueva entidad, formada por los grandes clubs bajo la denominación de Liga Argentina, no sería más que una variación de rótulo con las mismas caracteristicas.

Se cometió en esa circunstancia que el cambio de frente se debía, especialmente, a la necesidad de eliminar ciertas camarillas y sanear el football de los parásitos llamados "clubs chicos", que eran una remora y un perjuicio para el deporte.

Asombraron las Cifras

Por eso asombraron las cifras que se pagaron por las transferencias y firmas de algunos jugadores; esas grandes sumas abrían una nueva era en el deporte argentino, dándole de intracia, al profesionalismo del football, el "cachet" de las grandes instituciones similares de Europa, como las de Inglaterra o España.

Claro está que nadie pensó que esa suma valorizaba más caro football. Lo hacía más caro, más costoso, pero ya se sabe que entre precio y valor hay una diferencia de apariencia y realidad.

De todos modo, esa bolsa de cotizaciones de los valores del football sirvió para establecer categorías de jugadores y para determinar los mejores, o cuando menos los mejor pagados.

Hablaremos un poco de los tres mejor precios que ha registrado el profesionalismo argentino: R. Ferreira, Arrillaga y Sánchez.

El cañonero R. Ferreira: $ 35.000

En Rafino, donde se crió este muchacho que ahora es una estrella de primera magnitud en el firmamento de nuestro football, los hinchas locales expresaban su admiración con la llaneza casi pesina, llena de fuerza y de verdad: "Tiene una patada como mula".

Y así, con la fama de su shot como un balazo, bajó a Buenos Aires para alistarse en Tigre a hacer el noviciado, pasando a ser en seguida el terrero de los arqueros.

Vino el profesionalismo, se produjo en River una crisis de jugadores de valor y los dirigentes de la Avenida Alvear pusieron el ojo en ese "gran shot" que tanto necesitaban.

Le contrataron, y luego del revuelo que produjo la fortuna gastada, quedó el ambiente tranquilo, y Ferreira consagrado como "un gran precio".

Faltaba ver si con su juego llegaría a justificar su precio; es decir, si su valor estaba en relación con el precio.

Y los hechos, que en football se llaman goles, lo consagraron como bueno y dieron la certeza de que River había empleado muy bien los 58.000 pesos y que su apodo de "cañonero" estaba justificado.

Los de Tigre, que lo perdieron, también están contentos, y tan agradecidos que a una de las tribunas levantadas con los pesos que recibieron por su venta se le ha denominado tribuna Ferreira.

Juan Arrillaga: $ 35.000

Sandoval y Arrillaga. Un nombre llevaba asociado al otro en la mente de los aficionados y nadie se acostumbraba a la idea de que podrían separarse algún día.

Pero vino el profesionalismo y el dinero, ese poderoso caballero Don Dinero, rompió el dúo y acostumbró, por fin, a los aficionados a la idea de Arrillaga sin su socio Sandoval.

Juanelto Arrillaga se alistó en River Plate, costando en total la suma de pesos $35.000, pero sin perder ninguna de sus características de antes.

Jugó igual, con un poco de interés y un poco más de suerte, aunque con menos brillo que en Quilmes, porque en River cuesta trabajo deslumbrar en la compañía de tanto astro, y la afición habría protestado diciendo que el club no había contratado los servicios del mismo forward que todos admiraban en Quilmes.

Entremos ahora de lleno a la pregunta interesante y difícil: ¿justifico Arrillaga, con su juego, el precio pagado por su transferencia? Sería aventurado contestar salomónicamente, pero puede decirse que hasta ahora no ha justificado este muchacho los 35.000 de la nación que se invirtieron en su contrato.

No obstante... el tiempo dirá.

Sánchez: $ 22.000; un Partido y Vargas

Casi ignorado vivía en Platense este muchacho de relevantes condiciones. Pero llegó la época del profesionalismo, con su febril caza de jugadores, y entonces se destinaron todos los "tapados" que permanecían ocultos hasta entonces.

Boca Juniors pasaba por un mal momento. Necesitaba de cualquier manera un centro delantero. Y a la pesca de él se disponía, costase lo que costase. Su cordobés Vargas, porque lo "bombearon" sus compañeros o porque no dieran pie con bola en el equipo, había perdido la confianza de todos. Era necesario reemplazarlo para poder tener una línea con categoría de campeón. Tratándose de un club como Boca Juniors, considerado hasta entonces como el más capaz de hacer una oferta en grande, el club Platense se puso en interesante y entonces se produjo un arreglo con permuta, prima y regalo. Se le dió al club, por el pago de la transferencia, la suma de 15 mil pesos, más un producido de un match amistoso que debió jugarse y que dió poco más de 2.000 pesos y al jugador se le conformó con 4 mil del alta. En regalo 22.000 pesos y... un quemazo. El "quemazo" en este caso viene a ser el jugador Vargas, que Boca Juniors obsequió a Platense.

Sánchez comenzó a reaccionar y, ahora, es posible que pueda justificar que vale lo que ha costado.

LOS "FAMOSOS" DE EUROPA

En los párrafos anteriores nos referimos al sueldo que producían entre nosotros los grandes precios pagados por las transferencias, pero conviene decir que esas sumas son insignificantes comparadas con las que reciben los clubs ingleses de la Liga por la venta de sus cracks.

Citaremos, por ejemplo, lo que cuesta la línea de forwards del Arsenal, uno de los más destacados de la Liga Inglesa: Kark, 10.000 libras esterlinas; James, 9.000; Hulsley, 6.000; Hulme, 2.500, y Jones, 2.500.

¿Cuándo llegará a pagarse semejante fortuna por algún jugador nuestro?

Suplemento Deportivo de CRITICA. Prohibida la reproducción. Buenos Aires, mayo 26 de 1932

GENIOL, despeja la Cabeza calma el Dolor, desconges-tiona los nervios y entona el organismo.

El gran animador

Despierte sus energías y extermine sus dolores tomando un GENIOL.
La serena calma que GENIOL da a sus nervios, lo convierte en dueño y señor de sus acciones devolviéndole el pleno goce y dominio de sus fuerzas, tanto materiales como intelectuales.

30 cts.
VALE EL LIBRITO DE 4 PASTILLAS

La calma, el bienestar y la alegría que se obtienen con un GENIOL, producen tan saludable y reparadora reacción que duplica la resistencia orgánica.

Geniol
QUITA EL DOLOR

Robledo es el Baluarte del Boxeo Amateur

"Crítica" fué la Cuna Boxística del Científico Púgil

Sus Triunfos han Sido la Consagración de su Notable Calidad

DE las filas del amateurismo han surgido nuestros más destacados profesionales. Enumerar los años sería tarea extensa, y al mismo tiempo redundancia, porque el público los conoce bien. Por esa causa cuando un elemento se destaca por su estilo personal, es señalado por los entendidos como una futura estrella en el amplio firmamento del pugilismo.

Pibe vivaracho

En el año 1923, todas las tardes se presentaba en los gloriosos e inolvidables talleres de CRITICA, de la calle Sarmiento, un pibe de aspecto desgarbado, pero sumamente vivaracho. Mientras los canillitas esperaban la edición del día discutían acaloradamente sobre los triunfos del gran campeón Luis Angel Firpo, en Norte América, y aquí era el incentivo para que en el galpón de los grabadores se improvisara un ring, que era, mediante varias cajas de bobina, y como lona el suelo.

Los que la oficiaban de boxadores eran los pibes conocidos por los motes de Orejita, Cabecita, El Chinito y Gaitanito.

Fibra de campeón

Carmelo Robledo, el pibe de aspecto desgarbado, fué el que porque reclamó el derecho de intervenir con el as de los canillitas: Carmelo Ghimelli, conocido por el "Chinito".

Raúl López, que era manager de Robledo, eligió como único jurado al malogrado "mono" Tabordá.

Los diminutos púgiles pesaban 35 kilos, se presentaron en el ring descalzos. La pelea fué recia. Los pibes no aflojaban. De pronto el bong, cambiaban golpes, haciendo alarde de una bravura sin igual, lo que dió margen para que el inolvidable Tabordá diera un empate, ante la valentía de los purretes.

Nuestro director, Natalio Botana, entusiasmado por la entereza de Robledo y Ghimelli, donó como premio siete pesos a cada uno, lo que resultó un estímulo sumamente práctico en una entonces para los optimistas boxeadores.

Frente al público

Robledo había demostrado a gente de su futuro campo, Todos los lunes se reunían en CRITICA, los pibes boxeadores a hacer un cotejo de los grabadores contra el de la redacción. Al que se le ocurrió el debut como boxeador, se gravaba el cotejo en la redacción, se imprimía en la prensa, al lunes del Diario, en el de la redacción, se ofrecía a los pibes boxeadores contra la prensa del lunes.

Tuvo de adversario a Alberto Rabeoff, campeón de la ciudad de Rosario de la categoría infantil.

Los pibes cotejaron cuatro de cuatro golpes, y el cotejo fué interesante, imponiéndose Robledo por puntos.

El campeonato CRITICA

La actuación de Robledo entusiasmó hasta la indecencia a los espectadores, dando motivo para que los promotores resolvieran que efectuara la revancha con Carmelo Ghimelli, en la semifondo del festival que tenía como base la pelea entre los reclamados boxeadores de color Gumboat Smith y Joe Boykin.

Los minúsculos púgiles disputaron el título de campeón de CRITICA en un cuatro de siete rounds. Como en el primer cotejo, las alternativas resultaron sumamente interesantes, la habilidad de Robledo se impuso ante la valentía del "Chinito".

Salvando obstáculos

El flamante campeón de CRITICA, siguió actuando con éxito, justificando su calidad, derrotó por puntos a Armando Bidondo, con Raúl Lafarga, repitió, al efectuar, en la Plata, la revancha con Ghimelli, que no falló, quedando parejo, del jurado. Después venció por puntos a Jesús Lopez, a Alfredo Machado, a Oscar Fernández, a Luis Lagosti, en la revancha a Juan Cupa y Ramón Anchorena.

Una pelea memorable

El prestigio de Robledo, era el máximo orgullo de la barra brava de la reventa. En cuanta discusión sobre pugilismo versara el campeonato de CRITICA surgía para justificar el aplauso.

En ese entonces en la administración de CRITICA se destacaba un grupo de pibes boxeadores notables (entre ellos, el ring: Armando Pereira).

El choque era inevitable. La reventa contra la administración.

El director técnico de Presieza era nuestro actual subdirector Eduardo Sedoya.

El "Diente", Angel, Raúl López y otros más de la reventa, estaban dispuestos a jugarse todas las "chirolas" a mano de Robledo.

Los de la administración, encabezados por Sedoya, "sobre el pucher", aceptaron el desafío.

El match se llevó a cabo en el local del "Púgil Club", sito en Corrientes al dos mil quinientos y pico. Durante los rounds que duró el cotejo la gritería era infernal. Cuando el referí levantó la mano de Presieza proclamándolo vencedor, se armó trova.

Describir la escena sería cosa poco menos que imposible. Los de la reventa vomitaban sapos y culebras contra los de la administración, mientras que éstos festejaban el triunfo con canciones alusivas picarescas acompañando sus gestos con ademanes muy gráficos.

Un mal fallo

En el año 1926, Robledo intervino en el Campeonato Nacional de la Federación Argentina de Box. Venció a Damián Duval se impuso por puntos, repitiendo igual performance con Manuel Maurí, venció al campeón platense Fley Méndez y al medallista con el campeón Rodolfo Carlos Fuegra, el jurado presidido en forma unánime, no dió el triunfo cuando en realidad, merecía la victoria.

El fallo fué protestado por la revancha, pero, a pesar de conquistar el título de la categoría gallo.

Pocos días después perdió por puntos frente al malogrado pugilista uruguayo Guillermo Llorca.

Representante olímpico

En el año 1928, participó en la selección preolímpica, patrocinada por la Federación Argentina de Box, en la categoría gallo, derrotando por puntos a Eduardo Romano; a Pedro García y a Luis Pallone, clasificándose para representar al boxeo argentino, en su peso, en las Olimpiadas de Amsterdam.

El primer match que efectuó en Holanda fué con el belga Van Rumbeck, al que venció por puntos ampliamente. En su segunda presentación superó al irlandés Raynor, pero el jurado procediendo con un criterio antideportivo lo declaró vencido, dando márgen a severas protestas de la prensa y el público.

Racha de triunfos

Al regresar a nuestra capital, efectuó una gira por el interior con éxito. En Rosario derrotó por puntos a Gerardo Gola; en La Rioja, se impuso por k. o. en el segundo round frente a Pedro Garbán; en Córdoba, efectuó la revancha con Carlos Freyre y venció por puntos.

En el año 1929, intervino en el Campeonato Nacional, patrocinado por la Federación Argentina de Box, derrotando por puntos a Eduardo Quiñones, a Alfredo Astarga, a Oliver Silva, y en la final a Andrés Galli, conquistando el título de campeón argentino.

Más tarde efectuó la revancha con Andrés Galli y obtuvo una victoria rotunda por puntos. Otro triunfo espectacular fué el que lograra por puntos frente al invicto Angel Schiavone.

En el Campeonato Nacional de 1930 se clasificó campeón de la categoría pluma al vencer por puntos a Juan Carlos Vélez y al platense Aníbal Sánchez, integrando el equipo para intervenir en el Campeonato Sudamericano.

Un escándalo deportivo

El Campeonato Sudamericano de Box se llevó a cabo en Montevideo con la intervención de Chile, Uruguay y la Argentina.

En el primer match derrotó por puntos al campeón chileno Alejandro Gálvez. En la final creó grandes ilusiones al campeón uruguayo Eugenio Alonso, y a pesar de aplicarle una soberana paliza, dos miembros del jurado preelimaron vencedor a Alonso, en tanto que el referee, el señor Francisco Cerney con un gesto deportivo dado su voto a favor de Robledo.

El público uruguayo indignado por el fallo injusto de esos dos miembros del jurado, provocó un escándalo deportivo que hizo temer en un rato del box rioplatense.

Cuando Robledo se retiró del estadio los aficionados uruguayos le acompañaron hasta el hotel en son de protesta.

A raíz de tal falla la delegación argentina se retiró del campeonato sudamericano.

Hacia la cumbre

En nuestra capital, se midió con Silvino Cornejo, y ratificó sus cualidades inapelables ganándose por puntos.

En el Campeonato Nacional de 1932, nuevamente conquistó el título de campeón de la categoría pluma, derrotando por puntos a Lardo Córdoba, a Ernesto Bravo, a Aníbal Sánchez y a Juan Cruz Ortiz.

El Córdoba participó en un festival veraniego organizado al cuidado de Eduardo Quiñones.

Ahora, Robledo interviene en la selección preolímpica patrocinada por la Federación Argentina de Box, que con fallo se efectúa en el Club Nuevo, y se destaca como el boxeador más capacitado para conquistar el honor de integrar el equipo que defenderá el prestigio del pugilismo argentino en Los Angeles (California), del 30 de julio próximo al 14 de agosto, en donde el boxeador rioplatense hoy triunfó de obtener la carrera olímpica en el último entrenamiento de anoche plus desgarbado y vivaracho que hace nueve años conquistara el campeonato de los canillitas de CRITICA.

Salud...Belleza...Alegria

Practicando al aire y al sol su deporte predilecto, Vd. favorece a su salud y a su belleza física y des embaraza a su espíritu de todas las preocupaciones de la vida diaria.

Cada partido que Vd. juega es una reserva de fuerza y energía que atesora para volver a sus tareas con renovado empuje. Este resultado sólo se obtiene si se practica el deporte metódicamente.

Lo mismo sucede con la limpieza de los dientes. Para obtener el mejor resultado hay que practicarla metódicamente.

Siga este sencillo método: Todas las noches antes de acostarse, dé a sus dientes una fricción ligera pero completa con **Dentífrico DUBARRY**, las fermentaciones ácidas que aumentan durante el sueño, mientras la boca permanece inactiva, quedarán neutralizadas, el peligro de la caries se alejará y sus dientes adquirirán una admirable blancura perlada.

Un centímetro de **Dentífrico DUBARRY** por día, conserva los dientes sanos para toda la vida.

Perfumería Dubarry

Sin cepillo

Gran desodorante y especialmente del cigarrillo.

Colocar un centímetro de pasta — blanca o rosa — sobre los dientes, extenderla con la lengua sobre los mismos y las encías, dejar un instante y luego hacer buches con agua fría o tibia.

Tubo Grande 1.70
(Con un regalo)

L R 4
Radio Splendid

Transmite de 21 a 22 horas
Martes, Jueves y Sábados
la "Hora Selecta" de Dubarry

¿Tendremos Otro Zorrilla en el Pibe Peper?

El Formidable Nadador de Espalda que Bajó Tres Records en la Temporada

La verdadera revelación de la última temporada de natación argentina, la constituye, a no dudarlo, el joven deportista Roberto Guillermo Peper, que por sus extraordinarias condiciones naturales unidas a un gran estilo y en una férrea disciplina, ha logrado conquistar tres records en la categoría de nuevos.

Considero de gran interés para los lectores del Suplemento Deportivo de CRITICA, la breve charla un reportaje al joven nadador quien se presta gentilmente a nuestro requerimiento dándonos toda clase de datos referentes a su corta y brillante carrera.

Guillermo Peper tiene 18 años: estatura 1 metro con 83 centímetros; peso: 58 kilos; capacidad pulmonar: de 5 litros y media a 6 litros.

Su actuación deportiva es nueva ya que ella se remonta solamente a la temporada última en la que constituye uno de los últimos más altos en su especialidad: estilo espalda.

Tres records fueron los que conquistó en la carrera de nueve, de los 100 metros, estilo libre, empando 1 minuto 6 segundos; en la categoría Jumpers los 100 metros estilo espalda con 1 minuto 27 segundos 3,5 y por último en Seniors en la misma distancia, mejorando el recurrido en 1 minuto 18 segundos 15.

Empezó a Nadar a los Seis Años

—Quiere contarnos algo de su iniciación en el deporte? — Le preguntamos.

—A la edad de seis años — nos dice — comencé a nadar en la pileta del Club Belgrano, teniendo como profesor a mi hermano. En mi familia todos practican deportes y de ahí mi afición a los mismos. Luego, cuando tuve más edad comencé a practicar remo, pero hay en los dos deportes como esperamiento, sin pensar nunca en competir.

—Cuál fué su primera intervención ... competencia?

—Hace unos 3 años más o menos, teniendo yo 15 años, tomé parte en un torneo interno del Club Belgrano, ganando la prueba en que intervine.

Luego pasé a la Asociación Cristiana de Jóvenes donde comencé a prepararme para competir en los Campeonatos Nacionales, teniendo la actuación que todos conocen. 13 años pasado también intervine por primera vez en las regatas internacionales formando parte de la tripulación del Club Jumers del finder Verde Tentonia que se clasificó ganador.

—Sus deportes favoritos?

—Los dos que practico: el remo y la natación y a los cuales debo el desarrollo físico que tengo.

Hacen Falta Piletas Cerradas

—Usted cree que nuestra natación ha dado ya su máximo, en cuanto a valores se refiere o badaví podemos adelantar más?

—No creo la menor duda que la natación argentina puede contar aún con grandes valores. Pero hacían falta más piletas cerradas para que en los meses de invierno todos pudieran practicar al igual que en el verano, y no que muchos nadadores de poderosas condiciones, dejan abandonarse, y así al llegar la temporada tienen que volver a empezar su estado físico. Lo que sobre todo hacía falta es una pileta oficial de 25 metros de largo en la que se pudieran realizar dos o tres concursos mensuales organizados por la Federación Argentina de Natación y Water-Polo, y así la actividad general podría ser tan intensa como en verano.

—De nuestra natación continúa ...

Ir a Los Angeles

—Piensa ir a Los Angeles?

—Según parece me invitarán. Así cumpliré una de mis más grandes anhelos, tan es así que llegó a ser una verdadera obsesión. Desde hace tiempo venzo acariciando la idea de ir a Los Angeles. Si tengo oportunidad de competir en la Olimpiada, puedo asegurarles que a conocer no me quedará nada, ya que he dispuesto a emplearme completamente a onda y hacer el mejor papel posible; y refleja en su rostro una amplia y franca sonrisa que trasunta todo su optimismo.

PEPER. CONSTITUYE LA REVELACION DEL AÑO

NUESTRA natación, que ya cuenta con cultores de nombradía universal, como Zorrilla y Dumas, los salida ya actualmente del largo período embrionario para constituir junto con los otros grandes deportes, un motivo de orgullo de nuestra juventud.

Temporada tras temporada surge de las largas filas anónimas de los aficionados la figura desconocida que palacia la alcurnia y los aplausos de la multitud.

El caso de Roberto Guillermo Peper es uno de los grandes ejemplos que demuestran que nuestra natación los llegado ya a la mayoría de edad.

Tipos de Atletas Especialistas

Víctor Cazenave, el inteligente entrenador de los atletas argentinos que recientemente a Mr. Dickens, escribe para CRITICA DEPORTIVA

Si bien es cierto que tenemos en las pruebas más típicas hombres de atletas, no podemos aceptar que hay lugares especiales para las varias especialidades. El tipo de atleta para las carreras de velocidad es bien distinto. Ha habido y hay en la actualidad, campeones de distintas apariencias y características y sin embargo, considerarse el tipo clásico del hombre más ligero, de flacos tobillos, piernas fuertes, tronco y brazos pequeños, y de gran reposo nervioso; en una palabra, el tipo de hombre fuerte y no excesivamente pesado.

Sin olvidarse estos tipos clásicos, hemos podido admirar a tipos de características bien distintas. Hagelsch, Abelmann, Williams, Hedley, etc., eran, por cierto, individuos bastante alejados entre sus mentes de aquel tipo de Tal Superior. Tal vez Gaslarido de tipo pesado y fornido, cargado de músculos; Hedley Gentil, de condición ágil y delgada; Spiers y Bianchi Lati, altos, de buen porte.

En general se cree que la velocidad volumen depende de las horas, no sugiriéndose mayor importancia al desarrollo muscular y atendiendo a otras otras marcas musculares. Los brazos, por ejemplo, juegan un papel importantísimo en las carreras de velocidad, por lo que conviene poseer también los extremidades superiores bien desarrolladas.

Si bien es cierto que tenemos entre los hombres de velocidad una característica una variable existencia tipos altos, bajos, leves y corpulentos, cómo deben estar dotados de las siguientes condiciones, sin las cuales difícilmente llegarán a destacarse:

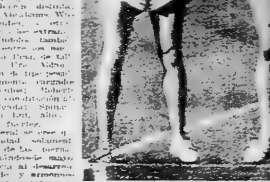
Vigor; reacción nerviosa rápida que se gírel encontrar en personas muy altas; Agilidad; máxima coordinación, pudiendo dar lo mismo que 3 segundos, o para, 30 segundos; muscular, y convertirse en ...

Hay tipos bien distintos a ellos encontramos si ... analizamos los ciclistas en ... ambientes. Es recomendable un hombre de buena estatura, más bien pesado, dedicándose a ciertas en esta carrerípida la carga inútil del lado adiposo con la que ciertamente se adquiere la resistencia de velocidad y elasticidad. Se requiere además: fuerza, velocidad y coordinación.

Veamos aparte, pues un caso: importante en los ... pruebas, la velocidad y coordinación neuromuscular. Los lanzamientos ... que ... fuerte y elasticidad de movimientos, ... que podrá desarrollar en cierta ... especialidad. Hay lanzamientos que requieren extremidades muy bien largas. Es lo ... por ejemplo para un discóbolo, pues ... tener largos para poder ... una circunferencia ... mayor. Muchas ... de ... y ... para poder tomar su apoyo con mayor facilidad ... en ... Hay ... también solitarios de las artículo ... Como los ... características generales ... los lanzadores ... pueden practicarlas hasta una edad ... más bien avanzada, encontramos a algunos más cargados de peso, como la ... Ralph Rose, Pat Ryan, etc.; pero el caso que nos demuestran Hirschfeld, Cook y Brix, los tres mejores lanzadores de toda el mundo, es completamente contrario. Son personas no muy cargadas en peso lo que les permite desarrollar una mayor velocidad.

Analicemos ahora el tipo ideal del decathlonista. También aquí hemos visto desfilar a tipos bien distantes. Dodge, Charles Hall y Lindquist que eran bien livianos con relación a su estatura grande, como Northorn el gran decathleta que pesaba arriba de 90 kilos. En nuestro ambiente podemos citar al chileno Huevert, atleta de mediana estatura y bien servido, Valhanla y Newberg que en su tiempo practicaban esta especialidad de estatura alta y delgada, y citaré como último a Héctor Berra, a quien considero el tipo ideal de decathlonista. Mide 1,83 y pesa 82 kilogramos. Atleta fuerte por excelencia, alto, bien proporcionado, veloz, ágil, dotado de gran energía nerviosa y dotado también de una ejemplar coordinación neuro-muscular, demuestra en sus mejores performances, dando en training sus mayores rendimientos con el máximum de esfuerzo. Es su performance el decathleta más joven que he conocido: 23 años. Generalmente un atleta de esta especialidad necesita especializarse en las distintas pruebas, lo que exige muchos años de trabajo, para saber en cada uno de los ... en cambio Berra lo obtuvo en 4 años de trabajo solamente.

Después de analizar estos distintos tipos de atletas no quiero dejar de reconocer que no es imposible colaborar necesaria reunir ciertas condiciones para poder sobresalir en las distintas especialidades, sino que muchas de estas condiciones se cultivan por medio del trabajo perseverante.



PINA y Bianchi Lati, los dos mejores "sprinters"

Vinos La Cena

BUENOS y GENUINOS

JOSE CRESPI THAMES 583

Cada Goal de Tarasca Era un Día Más de Vida Para sus Viejitos

La Madre del Crack Recuerda los Botines que Rompió su Rubio Pibe

DOMINGO Tarasconi es uno de los jugadores más populares del ambiente. Cumple su carrera deportiva en las filas de un club famoso y ha integrado los equipos representativos que con la casaca celeste y blanca conquistaron para la Argentina los más grandes triunfos en el football mundial. Jugador discutido, fué para unos la figura imprescindible y para otros un valor relativo. Lo cierto es que Tarasconi ha sido siempre útil en las delanteras donde fué alternado, donde a la técnica acababa de sus compañeros la realidad que hace falta para ganar un partido: los goals...

Tarasca fué en las delanteras un hombre práctico. No se hizo: pero sus compañeros supieron aprovechar su condición de "artillero" para alcanzar lo que no se gana nunca con firuletes: la victoria.

Los jugadores deben complementarse en el equipo y dar un rendimiento sólido, según la solidez de sus líneas. Con hombres de juego irual, de características idénticas, el motivo del football fracasa, las combinaciones son monótonas y el rendimiento es nulo.

Por eso Tarasconi no se borra del corazón de los que lo vieron asegurar la victoria con un goal noble.

El crack en su casa

El hogar de Domingo Tarasconi es sencillo, humilde, lleno de luz y flores, de cariño familiar y amistad, al que llega desde la calle para apretar las manos de los de casa.

Y entre las flores y los ladrillos rojos del patio hay en L. casa de Domingo Tarasconi una viejecita de cara arrugada, en una sonrisa que no se borra nunca: es la madre del gran jugador...

La encontramos en ropa de casa, con un batón que le da un aspecto señorial dentro de su sencillez primitiva. Quiere escapar; pero la efusiones con nuestra palabra amigui somos como de la casa. La queríamos encontrar así, para que así nos contase lo que piensa del hijo campeón; así, sencillamente vestida, con un batoncito de entrecasa con que tantas veces habrá salido a la calle a buscar al pibe rubio que estropeaba los botines y rompía el guardapolvo detrás de la pelota de trapo...

La viejecita de Tarasca

Nosotros no dejamos que el hijo se acerque. La llevamos aparte para que nos diga algo sobre la vida, la infancia del hijo famoso. Y la viejecita madre de Domingo Tarasconi nos mira sonriendo, sin saber qué cosas lindas contarnos del pibe rubio. Desde la lejanía de su soledad y tres años después comprende, pero no nos cree esto. Seguramente está lejos, recordando los primeros pasos del hijo que un día estaba llamado a decretar con un taponazo formidable, la victoria de los uruguayos, campeones del mundo...

Con unas preguntas la empujamos a la realidad y recién entonces nos contesta: "Alberto era un muchacho bueno... Desde chiquito nos dió muy poco trabajo; su madre una mañana era el fútbol y nosotros lo dejábamos porque no queríamos matarle la ilusión... Claro que nos retamos de sus piernitas delgadas y no soñábamos con que llegara tan arriba".

La viejecita nos dice esto último con un acento grave, como si pudiera medirse con el tono de la voz la escalera caprichosa del triunfo.

Los botines que rompía

—Era rubio como el oro — nos sigue contando — y se pasaba el día entre la escuela y la pelota. Me rompía los botines en seguida por patear en las piedras, y santa Regina a casa con los guardapolvos rotos y sucios.

—Y qué dijeron ustedes le preguntamos — cuando apareció en los diarios el nombre y la foto del hijo "tratamos"?

—Nosotros no queríamos creer y dijimos que era una broma. Pero después nos convencimos de que era verdad. Comenzaron a llegar a casa las periodistas y los dirigentes. Yo estaba como loca. No pensé que toda la carrera de mi hijo rubio y manso fuese el football. De allí le salió todo lo que tiene...

Niño mimado por los padres

Nos quedamos callados durante un rato largo. La madre de Domingo Alberto estaba un poquito fatigada. No se explicaba bien. Entonces fué cuando el padre, un hombre fortachio que no parece tener sesenta y cinco años que lleva cumplidos, nos contó algo raro sobre Mingo.

—Cuando tenía cerca de diez años le pegué una palisa por no sé qué diablura y se me enfermó durante un buen tiempo... Yo me asustó y desde ese día no le he pegado más.

La madre del jugador adquiere en esos momentos personalidad de reina. En torno de ella giraban todos los comentarios. Entre toda la familia nos aturdían con cuentos sobre el pobre Tarasca que, al fin, gritó que lo dejaran hablar un poquito a él también...

Los "goles" de Tarasca

Nos decía la viejecita que cada goal que metía su hijo era como diez años de vida. Para ella los domingos eran días de gloria al escucharse el gran triunfo de su querido Tarasca, lleno de laureles, ha comenzado a quedar atrás, lentamente, como para que no sufra su corazón joven el desgarrón de un desengaño que no debe llegar jamás.

Pero la viejecita sabe solamente que su hijo hace goal...

ARRIBA: DOMINGO TARASCONI, "Tarasca" como le dicen sus admiradores, con su madrecita... Abajo: el atroz terror de los guardavallas sudamericanos acompañado de sus padres, con quienes comparte el calor de su hogar.

La madre del gran jugador

EN la vida simple de los humildes, aparecen momentos sorprendentemente sublimes. El nacimiento de un hijo, después, un acontecimiento de los acontecimientos. Y, después, el hijo que, después, un acontecimiento de los acontecimientos. Y, después, el hijo que, después, un acontecimiento de los acontecimientos. Y, después, el hijo que

LOS viejos "deportes" criollos van desaparecíendo poco a poco. Polvo de carreras cuadreras, rumor de bola, bullicio de sortija, peca, baile y entrevero de suburbio se meten cada vez más en el pasado que se defiende en despoblado corrido por el grito nuevo de las ciudades.

Por el Camino de las Tropas, en Lomas de Zamora, ha visto apagarse las últimas apuestas alrededor de los pingos y de los gallos y han visto partir hacia el Sur a los últimos recaudadores de la fiesta criolla — no hacia el Sur patagónico, más forastero y gringo que el Sur pampeano.

Del Stud de los Bataraces de Haedo, hasta los llanos riojanos, — Ulapes, El Milagro, — pasando por el medio oeste, la riña de gallos, típico deporte criollo, creo que de origen árabe, ha perdido su popularidad. Pocos cultores quedan que, a escondidas de la ley — lo que da más emoción al rito, y un tinto gusto de cosa prohibida — reunen a la gente entusiasta de la riña en los arrabales de Buenos Aires.

Y la riña de gallos era rica en típismo y en ambiente, tenía sabor, alma, color argentino.

Hoy, un documento curioso que se exhibe en el espléndido museo de Luján tiene indudable valor histórico: consigna el interés que despertaban las riñas que obligaron al entonces jefe de policía de Buenos Aires — allá por el mil ochocientos cincuenta y pico — a lanzar un edicto con todo clase de reglamentos y otros sí...

EN Ambil, era una vez. Era una vez en Ambil cerca de la estación El Milagro. Al pie de un cerro, frente a los llanos riojanos, violentos y estirados en un cansancio de leguas y de leguas, volví a encontrar, en vísperas de elecciones, una riña de gallos como la que había presenciado en Haedo, cuando, llevado de la mano, temblé al ver al "gris" de mi pariente, ciego y despiadado.

* * *

¡RIÑA de gallos!

Una semana antes comenzaba a rumorearse en varias manzanas: si ganaba el "batarás", si el "inglés" iba tuerto, si retirabán a uno y entraba a tallar el "giro", si acabaría el contrario, si la noticia estaba en el acomodo, si el puntaje iba a ser numeroso... El detalle ingenuo, salía de la reunión pregustado. Hasta que, llegado el domingo, rumpíanse en el graderío circular de la quinta los gritos de entusiasmo: cruzábanse las apuestas sobre el reñidero vibrante y después del peso de ceremonia los dueños largaban los gallos gazíros, compaditos y ágiles, trompos furiosos, acerados espolones, picos urgentes y ojillos terribles, a la arena maldura del reñidero... ¡Riña de gallos!

Resabio pagano de fiestas bárbaras que el mundo ha ido cambiando por otras menos coloridas y tal vez más bárbaras. La riña de gallos que el criollo había hecho suya como hizo suyos al pingo, al puñal y a la guitarra, tenía en tierra de criollos esa ventaja de ser cosa del pago, de ser cosa acentada, establecida, de ser cosa que había nacido entre el sonar de las labas y el estallar de los charrascos.

* * *

ERA una vez en Ambil, cansados los bataríneos, agotados los barriles, fatigadas las guitarras en la víspera electoral. Sobre mi asombro forastero pude bichar el entrevero clásico a uno lo habían traído del cerro y a otro de la llanura: un "inglés" y un batarás", los rivales de siempre. Iban a trenzarse bajo las apuestas que cruzaban el aire caliente como latiguazos.

Fintearon los contrincantes al ser largudos mientras los perros ladraban en un fondo de latones oxidados. Fintearon los contrincantes y la finta anuló la emoción de los maltrechos llaneros aburridos. Corrió un estremecimiento de pecho en pecho como antes había corrido el aguardiente de Catamarca. Igual que si de pronto me hubieran llevado veinte años atrás, me quedé mirando la lucha magnífica y bárbara. El elástico inglés se largó con furia, errando los primeros puazos. Del revolcón ninguno de los dos salió mal parado, pero en cuanto entraron a mandarse puazos a los ojos, al cogote, a la cresta, vi que el batarás sangraba, peleando de costado, en una compadrada trágica. Estaba tuerto.

Llovían, como puazos, las apuestas, algo mezquinas por el pobrerío de la gente.

—¡Diez contra cinco al inglés!

—¡Valiente! ¡Agarre al batarás!

—¡Lo conozco! ¡Juego contra el inglés!

—Pare eso, agarro... Y el vocerío andaba sobre el reñidero revolcando ilusiones y refranes.

Minuto tras minuto, me dolía la mirada. Y llegó el momento del silencio. Comprendí que algo grande y terrible iba a suceder en la pista. El inglés parecía ceder terreno ante el tuerto lleno ya de gloria. Después de valientes arremetidas, despicado, casi descogotado, vacilante y magnífico en su derrota, el batarás revolcóse finalmente sobre la sangre y las plumas y quedó muerto, pero latiendo todavía — así nos pareció a todos — de indignación y de coraje. El inglés no pudo subir sobre el como dice la gente que los vencedores hacen: estaba muriéndose, palabra.

¿Quién le Mojará la Pólvora a Bernabé?

Si le Subieran el Travesaño...

Antes del partido, el amigo del jugador se nos colocó a la derecha, justito en el pabellón de la oreja de ese costado, y nos dijo:

—¡Va a ver que pichón es Spadaro para tirar al arco...!

Nos acomodamos en los taburetes y comenzó el partido. Aquél jugaba de wing izquierdo, y a las primeras de cambio se cortó solito y escupió con fuerza, pero la pelota pasó un metro por encima del travesaño.

No sabemos si el individuo era afecto a remontar barriletes o a subir en globo; pero lo cierto es que siempre se le escapaba la redonda por encima del palo blanco, sin que embocara ninguna. Y lo peor es que el secante compañero, con una risita de alegría nos dijo al terminar el partido:

—Y... ¿qué le parece el coso?

—En realidad —le respondimos— si le subieran unos metros el travesaño, podría ser el scorer de la temporada...

El Empréstito Patriótico

Para estar de acuerdo con las condiciones del empréstito, Boca y Platense, el domingo, se cotizaron a la par": 1 a 1.

* * *

A los de Atlanta no les salían ni con una "emisión" de rosarios.

* * *

Como era lo único que tenía, el jugador "cañonero" se subsirbió con un tapón al arco.

Hay que Ponerle el Cascabel

CRITICA le va a colgar del pecho una medalla al arquero que logre pasarse los noventa minutos frente a Ferrero, sin tener que trepar un palco de los que "la fiera" encarga a Júpiter para obsequiar a los guardavallas.

Desde que la bola ha corrido por todos los barrios y se comenta en el café, la casa y el lebrero, se ha revuelto el avispero y cada uno se prepara a su modo para presenciar el desparramo que va a estar de moda entre los del gremio que cuidan los postes.

Porque así como nos imaginamos el gesto de Ferrero con que se rió al frotar las manos los arqueros, no dejamos de pensar con un poquito de miedo en qué "sacabocados" se estará afilando los botines para tirar al arco con más rabia...

Y entonces van a ser los gritos y las lamentaciones...

Las Mañas de los Vivillos de Oficio

En un partido bravo, un delantero dio en el clavo como nunca. Por lo que demuestra, la cosa es seria. Pero no "lincha" que se compre las ulas.

dice como sabiendo lo que hablaba:

—No hay caso; ese se tira así en los dos partidos. Fijate y verá que en cuanto se levante no tiene nada y corre mejor que una liebre... Son pura vivezas.

A los pocos segundos, el herido, según la profecía del tanítico, anda de un lado para otro como si nada fuera...

Ni el imperativo grito de Jesús: "Levanta tu camilla y anda" tuvo como en el caso cierto de los que refiere el mismo cuando no les llevan el apunte...

Después de todo esto, hay gente inocente que cree en los milagros.

Los Chacareros Intolerables

Hay que ver las personalidades de los "chacarreros" que se sienten buscados por un club porteño para que se alisten en sus filas. A cada rato se nos anuncian las cifras fabulosas que piden los "peloharto" y los que quedamos con la boca abierta. Si viera a jugar y los diriguen las metem la mula en los anelidos, los tipos se rajan como si nada fuera. Ellos se creen que están en las provincias donde se profesa la moral olvidan que en Buenos Aires el que no corre vuela... Tengan que saber acostumbrarse a aguantar las malas económicas, igualito que aguantan los muchachos cientos veces mejores por un trajecito de medida...

Defendiendo lo Propio

Cuando el domingo pasado los fanáticos de Huracán quisieron romper el alambrado de los de Vélez Sársfield, una barra de "hinchas" de Villa Luro se metió a la cancha para defender sus instalaciones.

Sabiendo los puntos que calzan los del parque Patricios, la gente se palpitó que aquello iba a estar morrocotudo. Fueron de ver entonces los narazjazos, las pedradas y otras yerbas que constituyen el ajuar de las barras bravas: los de Huracán por romper el alambrado y los de casa por defenderlo.

La hecha se definió por abandono de los del "globito", ya que se retiraron de las populares sin conseguir su intento, mientras los de Vélez Sársfield entonaban cánticos guerreros.

La Torre del Homenaje

Jugaban en la cancha de Platense los locales contra Boca Juniors. En el centro de la línea media de los "cabrones" hacía Pipitas Solish

su larga y desgarbada figura. Con tipo que estaba a nuestro lado, no pudo abrir: ¡Si parecía en el estadio de Montevideo...

Nosotros lo miramos con extrañeza. Si parecía rídiculo que aquel jugador se desarmaba al ...

La Regularidad de Atlanta

Antes del partido de primera entre Gimnasia de La Plata y Atlanta, se midieron las respectivas cuartas divisiones, terminando los locales con la derrota de los de Atlanta por 6 a 1.

—Puede ser que la primera perdiera la derda a un amate uno de los "bohemios".

Mientras duraba el partido, Atlanta es progresa a su modo. Entraron a la cancha jugadores y suleron diplomáticos... mpiteros.

¿Se Gastó Todo Irurieta en Montevideo?

EN el partido contra los uruguayos, el viejo Irurieta estuvo como en sus mejores tiempos.

Pero el domingo, defendiendo los colores del All Boys, no vió la pelota por ninguna parte.

Seguramente que lo ha hecho mal el cambio de botero, ya que los "altos labios" del Estadio Centenario no se pueden comparar con los del brasilero cuando de Barracas Central.

También corre la bola de que se "gastó" contra los olímpicos de la roja camiseta...

Una Vela se le Apaga y...

CUANDO Patrignal hizo el gran partido contra los uruguayos, un fanático de All Boys nos decía que encopiaba los de la Liga. Se lleva a Patrignal el año, así se nos decía, porque el dominó Atlanta de Ferro alojando en buena forma.

Los partidarios de All Boys sintieron desesperación por la pérdida de su crack, sobre los comentarios y malicieron el disco de sus colegas de la Liga, que bajo la pluma y bajo la sombra.

Así es el partido que los hombres jugar contra Barracas Central nuevamente en el área a un muchachito Pagani estaba mandando a todo.

Pero resulta que Pagani no mandó un partido de los que se ven pocos veces, resultando bastante bien. Pero Patrignal, que es el mejor del mundo, un día, el furioso de All Boys, contento por la actuación de Pagani, nos decía: Bien, muchachos... Este Pagani es muy bueno; a la reglamento a Patrignal, muchachos... Este Pagani es muy bueno; a All Boys, si se le apaga una vela, le queda la otra encendida...

"La Indiada" Contra "La Escuela"

EN el partido de Chacarita contra Gimnasia de La Plata, se atacó mucho en palpitación de los "chacarreros".

Pero resultó que los muchachos se quedaron cortos en la atropellada y los fueron a buscar a los muchachos de Gimnasia, que se pusieron a la cola de "indios" como los que formaron en los días deliciosos, en un número que dispuesto a los defensores de otra hubiera sido suficiente.

Pero hay algo que es mucho, pero mucho más interesante que todo esto, y es el comentario que se hizo en el partido de Chacarita contra Gimnasia. Se dice que la Indiada contra la civilización, que es un caso que se ve muy seguido en los partidos de fútbol.

"Indiada" también presentaba con la boca llena, aquí, una agresividad de los "indios" contra los "escuelas". Los de Gimnasia, hacían inteligencia, mientras los de la Indiada, a lo largo de primera, jugaban a la pelota, pero los de Gimnasia, a lo largo de segunda, jugaban a la pelota, pero los de la Indiada, jugaban a la pelota, pero los de segunda, jugaban a la pelota, pero los de segunda, jugaban a la pelota, pero los de segunda

PÁGINA DIEZ Y SEIS
Suplemento Deportivo de CRÍTICA, Prohibida la Reproducción, Buenos Aires, mayo 26 de 1932